

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4º ROTEIRO

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida

Professora: Josiane Camargo Rosa Turma: 5º Ano A

Componentes Curriculares: Língua Portuguesa, Matemática e História

Período de realização: 18 de maio a 22 de maio

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. Este roteiro não contempla as quarta-feiras. Este dia deverá ser dedicado a realização das atividades das Aulas Específicas: Arte, Inglês e Educação Física.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 18 de maio a 22 de maio para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 15 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Josiane

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">- Língua Portuguesa: Gênero Textual: infográfico – Que tipo de aluno você é?- Matemática: Medidas de comprimento – metro (m) e centímetro (cm)- História: As primeiras formações sociais humanas no Brasil – Pré-História Brasileira.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDOS?	<p>LÍNGUA PORTUGUESA</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer, progressivamente, seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu, e a quem se destinam e a intencionalidade do autor, desenvolvendo o senso crítico.- Identificar e interpretar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.- Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global, a fim de desenvolver a capacidade de realizar inferências, de localização e de seleção de informações relevantes. <p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer e utilizar as unidades de medida de comprimento mais usuais; metro, centímetro e decímetro. <p>HISTÓRIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> - Organize seus estudos! - Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades. - As respostas devem ser completas. - Realizar as atividades no caderno de casa,
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> - Língua Portuguesa: Através da leitura e interpretação de imagem. - Matemática: Por meio da utilização correta das unidades de medidas. - História: Através da leitura e interpretação de texto.

Segunda-feira 18 de maio de 2020

LÍNGUA PORTUGUESA

Você sabe o que é Infográfico?

Infográfico é a associação de imagens e texto de resumida para expressar uma ideia.

Infográfico é a junção de duas palavras:

Info + Gráfico

Por **info** entendemos informação, e por **gráfico** entendemos imagem, ilustração etc. Dessa forma, podemos dizer que a arte da infografia é caracterizada por ilustrações explicativas sobre determinado tema.

Observe esse exemplo de infográfico.

QUE TIPO DE

ALUNO

VOCÊ É?

Aprendemos de modos diferentes. Identificar e entender seu estilo de aprendizagem pode ajudá-lo maximizar suas experiências educacionais encontrando caminhos para tornar seu estudo mais eficiente.

ESTILOS DE APRENDIZAGEM



Aprendizes visuais



Aprendizes auditivos





Leitura/Escrita

Alguns acreditam que há um tipo de aprendizagem baseado em Leitura e Escrita. Nele, o aluno prefere aprender e memorizar através dessas duas tarefas em conjunto.



Aprendizes cinestésicos

Agora responda:

Que tipo de aluno você é?

- () Aluno Visual – aquele que precisa estudar em silêncio, toma notas detalhadamente, na sala de aula gosta de sentar na frente.
- () Aluno Auditivo – aquele que costuma repetir coisas em voz alta, lêem devagar, falam devagar e explicam bem.
- () Aluno Cinestésico – aquele que gosta de estudar em grupo, gosta de aulas práticas, não fica muito tempo parado fica nervoso.
- () Aluno leitura/escrita – aquele que gosta de aprender e memorizar através da leitura e da escrita.

MATEMÁTICA

Unidades de medidas – Antes de ser criado o sistema de medida padrão, para fazer medidas as pessoas utilizavam o PALMO (palma da mão). No Brasil, a Portaria nº 590 de 02 de dezembro de 2013, contém um quadro de geral de Unidades de Medidas que devem ser usadas.

Unidade padrão de medida de comprimento é o **metro**, representado pelo **m**.

1 m = 1000 mm (milímetro)

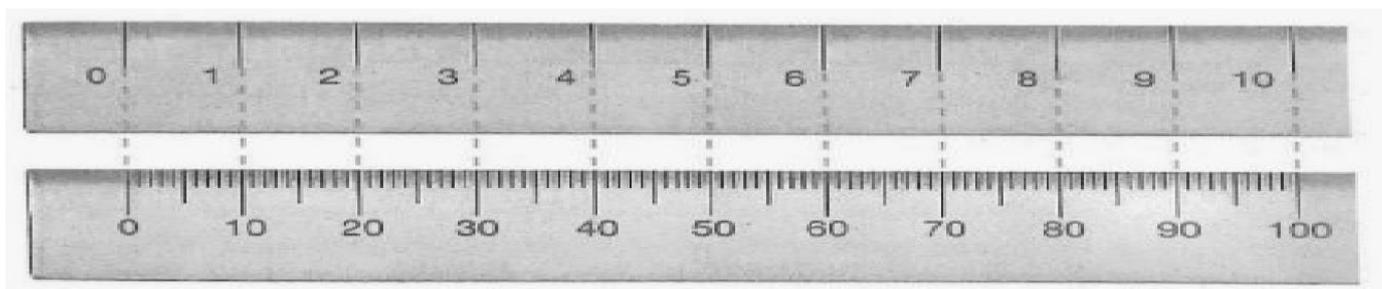
1 m = 100 cm (centímetro)

1m = 10 dm (decímetro)

1 – Responda:

- a) Quantos milímetros há em 2 metros? _____
- b) Quantos milímetros há em 1 centímetro? _____
- c) Quantos milímetros há em 3 decímetros? _____

2 – Observe as régua. Em uma, estão indicados os centímetros, na outra, os milímetros.



Quantos milímetros correspondem a 10 centímetros?

R= _____

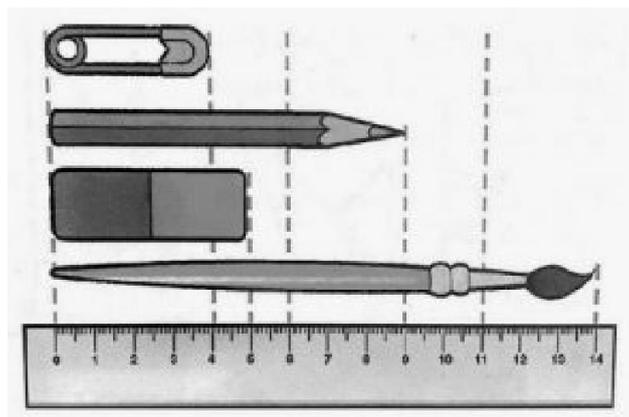
3 – As medidas do desenho estão reduzidas. Qual é o comprimento indicado pela régua em centímetros e em milímetros:

Alfinete _____

Lápis _____

Borracha _____

Pincel _____



HISTÓRIA

As primeiras formações sociais humanas no Brasil – Pré-História Brasileira

Chama-se pré-história brasileira ou período pré-cabralino, o momento para a história do Brasil antes da chegada do navegador português Pedro Álvares Cabral, em 1500.

Esta visão, no entanto, está mudando, pois vários povos habitavam este território antes da colonização portuguesa.

Os habitantes da pré-história brasileira são divididos em três grupos: caçadores-coletores, povos agricultores e povos do litoral.

Caçadores-coletores

Viviam em quase todo o território nacional entre 50 mil e 2,5 mil anos. Ocupavam do Sul ao Nordeste, habitavam cavernas e a floresta, usavam arcos e flechas, boleadeiras e bumerangues feitos de pedra.

Alimentavam-se de carne de caça de pequenos animais, peixes, moluscos e frutos.

Povos Agricultores

Viveram de 3,5 mil a 1,5 mil anos atrás. Habitavam cabanas ou casas subterrâneas e eram conhecedores da técnica da cerâmica.

No Rio Grande do Sul foram chamados de Itararés e no Sudeste e Nordeste de Tupis. Esses povos deram origem às tribos indígenas do Brasil.

Os tupis conheciam a agricultura e por isso, eram sedentários. A cerâmica eram usada para armazenar alimentos e como urnas funerárias quando alguém falecia.

Povos do Litoral ou Sambaquis

Os povos do litoral ocupavam a costa brasileira desde o Espírito Santo até o Rio Grande do Sul há 6 mil anos. Alimentavam-se, basicamente, de frutos do mar, mas também eram coletores.

Os "homens dos sambaquis" eram sedentários, pois não tinham necessidade de deslocar-se para buscar alimentos.

Sítios Arqueológicos Brasileiros

Os sítios arqueológicos são locais onde foram detectados a presença de seres humanos na pré-história.

No Boqueirão da Pedra Furada (PE), um grupo de arqueólogos notificou a presença de facas, machados e fogueiras com aproximadamente 48 mil anos.

Na região da Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi encontrado o fóssil Luzia, de 12500 a 13000 anos. Ali, também foi achado o Homem de Lagoa Santa, que teria vivido há 12 mil anos.

Outros importantes sítios arqueológicos no Brasil são Santana do Riacho (MG), Caatinga de Moura (BA) e o Parque Nacional da Serra da Capivara (PI).

1 - A região de Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi um dos primeiros sítios arqueológicos brasileiros, tendo sido, inicialmente, alvo das escavações do naturalista dinamarquês Peter Lund, no século XIX. Essa região tornou a ficar famosa na década de 1970 porque foi (foram) encontrado(s) nela:

- a) ossadas de 3.000 Homens de Neandertal.
- b) “Lucy”, considerado o fóssil mais antigo do mundo.
- c) vestígios de acampamentos vikings do século V d.C.
- d) vestígios da civilização de Atlântida.
- e) “Luzia”, considerado o fóssil mais antigo da América.

2 – Quais os grupos que os habitantes da pré-história brasileira estão divididos?

3 – Como eram as moradias dos habitantes da pré-história brasileira?

4 – Por que os “homens dos Sambaquis” eram sedentários?

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4º ROTEIRO

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida

Professora: Josiane Camargo Rosa Turma: 5º Ano

A Componentes Curriculares: Ensino Religioso e Geografia

Período de realização: 18 de maio a 22 de maio

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. Este roteiro não contempla as quartas-feiras. Este dia deverá ser dedicado a realização das atividades das Aulas Específicas: Arte, Inglês e Educação Física.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 18 de maio a 22 de maio para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 22 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Josiane

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Ensino Religioso: Ancestralidade e a tradição oral. Geografia: Representações do espaço geográfico: mapas e plantas. Elementos do mapa e convenções cartográficas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDOS?	ENSINO RELIGIOSO - Identificar elementos da tradição oral nas culturas e religiosidades indígenas, afro-brasileiras, ciganas, entre outras. GEOGRAFIA - Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Organize seus estudos! - Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades. - As respostas devem ser completas. - Realizar as atividades no caderno de casa,
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Ensino Religioso: Através da leitura e conversa com membro da família. - Geografia: Através da leitura e interpretação.

Terça-feira 19 de maio de 2020

ENSINO RELIGIOSO – Ancestralidade e a tradição oral

A **tradição oral** tem a função de preservar histórias, de garantir às novas gerações indígenas ou afro-brasileiras o conhecimento de seus antepassados. Para muitos grupos a oralidade é a única forma de resgatar e preservar sua **ancestralidade**.

A forma mais antiga de se conhecer histórias é através da oralidade, a história ouvida pela sua avó, cuja sua bisavó contou-lhe e que hoje sua mãe lhe conta. Talvez não tenha nenhum registro escrito, você não irá até sua estante pegar um diário e ler em voz alta as histórias de centenas de anos atrás, mas nem por isso você deixará de conhecer e encantar-se por aqueles mitos, contos, ritos e ensinamentos. Talvez, naquela época sua bisavó sequer soubesse escrever, mas não é por isso que lhe faltavam as palavras e, não por isso sua história não era ouvida e repassada por gerações. A verdade é que, para conhecermos uma história **não precisamos da letra (escrita), mas sim da palavra (falada)**.

1 - Converse com alguma pessoa mais velha, pode ser pai, mãe, vô, vó, tio, tia, alguém que considere mais velho que você e peça para lhe contar uma história referente a sua vida, algo que lhe foi importante ou lhe trouxe algum aprendizado. Escute atentamente e registre em seu caderno essa história.

GEOGRAFIA

O que é um mapa?

Podemos dizer que um mapa é uma representação gráfica de uma região da superfície terrestre desenhada em uma superfície plana.

Para se diferenciarem dos desenhos, os mapas devem ter certos elementos básicos, tais como:

- título
- orientação
- legenda
- coordenadas geográficas
- escalas

Hoje vamos falar um pouco sobre um desses elementos a **escala**.

A **escala cartográfica** é um importante elemento presente nos mapas, sendo utilizada para representar a relação de proporção entre a área real e a sua representação. É a escala que indica o quanto um determinado espaço geográfico foi reduzido para “caber” no local em que ele foi confeccionado em forma de material gráfico.

Se uma escala de um determinado mapa é 1:500, significa que cada centímetro do mapa representa 500 centímetros do espaço real. Consequentemente, essa proporção é de 1 por 500.

1 – O que é escala?

2 - E para que ela serve?

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4º ROTEIRO

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida

Professora: Josiane Camargo Rosa Turma: 5º Ano A

Componentes Curriculares: Ciências e Língua Portuguesa

Período de realização: 18 de maio a 22 de maio

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. Este roteiro não contempla as quartas-feiras. Este dia deverá ser dedicado a realização das atividades das Aulas Específicas: Arte, Inglês e Educação Física.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 18 de maio a 22 de maio para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 22 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Josiane

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Ciências: Propriedades físicas dos materiais. Língua Portuguesa: Gênero textual infográfico – Estilo de aprendizagem.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDOS?	Ciências - Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciam propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade, etc), entre outras. - Língua Portuguesa - Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer, progressivamente, seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu, e a quem se destinam e a intencionalidade do autor, desenvolvendo o senso crítico.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> - Organize seus estudos! - Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades. - As respostas devem ser completas. - Realizar as atividades no caderno de casa,
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> - Ciências: - Língua Portuguesa:

Quinta-feira 21 de maio de 2020

Ciências

Existem materiais que permitem que o calor se transmita através deles mais rapidamente que em outros e em grande quantidade. Esses materiais são chamados bons condutores de calor. O ferro e outros metais, como o alumínio e o cobre, fazem parte desse grupo.

Os materiais considerados maus condutores de calor são aqueles nos quais o calor demora mais para ser transmitido entre suas diferentes partes. O plástico, o isopor, o vidro e a madeira são exemplos de maus condutores de calor.

1 – Elisabete e Joaquim prepararam um delicioso jantar. Elisabete utilizou uma panela de alumínio com cabo de madeira, e Joaquim, uma panela toda de aço inoxidável. Por isso, com Joaquim houve um pequeno acidente na cozinha: ele encostou no cabo da panela e queimou a mão.

Considerando o material do cabo das panelas, responda:

a – Por que Elisabete não queimou a mão?

B – E por que Joaquim se queimou?

Língua Portuguesa

No roteiro de atividades de segunda-feira dia 18/05 aprendemos um pouco mais sobre o gênero textual infográfico.

Como atividade você tinha que escolher que tipo de aluno é você.

Com base nessa informação, construa um cartaz com característica de infográfico sobre a ou as informações de que tipo de aluno é você. Faça no seu caderno, ou se preferir faça em uma folha a parte e depois cole no caderno.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4º ROTEIRO

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida
Professora: Josiane Camargo Rosa Turma: 5º Ano A Componentes
Curriculares: Matemática e Língua Portuguesa
Período de realização: 18 de maio a 22 de maio

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. Este roteiro não contempla as quartas-feiras. Este dia deverá ser dedicado a realização das atividades das Aulas Específicas: Arte, Inglês e Educação Física.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 18 de maio a 22 de maio para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 22 enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Josiane

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Matemática: Medida de massa – Kg, g, mg Língua Portuguesa: Texto informativo de resumo com características do infográfico.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDOS?	Matemática - Reconhecer e utilizar as unidades de medida de massa mais usuais: grama, miligrama, quilograma e tonelada. Língua Portuguesa - Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digitais, de modo a reconhecer, progressivamente, seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu, e a quem se destinam e a intencionalidade do autor, desenvolvendo o senso crítico.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Organize seus estudos! - Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades. - As respostas devem ser completas. - Realizar as atividades no caderno de casa,

**COMO VAMOS
REGISTRAR O
QUE
APRENDEMOS?**

- Matemática: Resolver situações problemas envolvendo medidas de massa.
- Língua Portuguesa: Elaboração de texto informativo sobre o Covid 19 com características do infográfico.

Sexta-feira 22 de maio de 2020

MATEMÁTICA

1 – Carina comprou cinco pacotes de aveia com 200 gramas cada.

A – Quantos gramas de aveia ela comprou no total? _____

B – Os cinco pacotes juntos têm quantos quilogramas? _____

Lembre-se:

Um quilograma (1 kg) corresponde a 1000 g.

2 – Pedro levou seu cão Max, que estava doente, ao veterinário. O veterinário receitou um comprimido de 500 miligramas a cada 12 horas.

- Quantos miligramas do rémedio Max deve tomar por dia?

Lembre-se:

1 g (1 grama) corresponde a 1000 g (10000 gramas)

3 – Mariana recebeu uma encomenda. Ela vai entregar 750 quilogramas de café em um dia e 250 quilogramas de café no dia seguinte.

A – Quantos quilogramas de café Mariana vai entregar nesses dois dias?

B – Quantas toneladas de café Mariana vai entregar para essa encomenda?

Lembre-se:

1 t (1 tomenala) corresponde a 1000 kg (1000 quilogramas)

LÍNGUA PORTUGUESA

Com base no que já sabemos sobre o gênero textual infográfico, produza em seu caderno um texto informativo sobre o Covid 19 no formato de infográfico.
Vou deixar um como exemplo.

NOVO CORONAVÍRUS

O QUE DEVO FAZER SE ESTIVER COM SINTOMAS?

	<i>Apresento sintomas de</i> RESFRIADO COMUM: coriza, mal-estar e nariz entupido	Fique em casa, faça repouso, alimente-se e hidrate-se bem.
	<i>Além dos sintomas de</i> RESFRIADO, tenho também FEBRE E TOSSE	<i>Procure uma</i> Unidade Básica de Saúde
	<i>Tenho os sintomas do</i> COVID-19: febre, tosse e dificuldade de respirar, mas não sou do grupo de risco	<i>Procure uma</i> Unidade de Pronto Atendimento (UPA)
	<i>Tenho os sintomas do</i> COVID-19 e faço parte do grupo de risco	<i>Procure a</i> Rede de Emergência: hospitais, prontos-socorros e UPAs.

Siga as orientações e evite a superlotação dos serviços de saúde.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ
TURMA: 4º e 5º anos
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de Maio - 2.020

IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS! ➤ SEMPRE COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES! ➤ ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE AS ATIVIDADES. ➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS. ➤ GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS!
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● MATERIALIDADES: diversas expressões artísticas. ● ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: cores, linhas, luz e sombra. ● PROCESSO DE CRIAÇÃO: luz e sombra em tridimensionalidade.
PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR02 - Explorar alguns elementos constitutivos das artes visuais (linha, forma, cores, espaço e volume);</p> <p>PR.EF15AR02.02 Realizar composições artísticas compreendendo o conceito de luz e sombra.</p> <p>PR.EF15AR04 - Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, recorte, dobradura e colagem).</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p style="text-align: center;"><u>ATIVIDADE DA SEMANA</u></p> <p><u>ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL COM LUZ E SOMBRA.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSISTA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA COM ATENÇÃO E, PODE ASSISTIR TAMBÉM AS VÍDEOS AULAS PARANÁ MUNICÍPIOS PELO YOUTUBE (SE PUDER), POIS HÁ MUITAS EXPLICAÇÕES SOBRE ESTE ASSUNTO, ALÉM DE ATIVIDADES TAMBÉM MUITO BACANAS; ➤ PEGUE O CADERNO OU 1 FOLHA DE PAPEL, FAÇA A MARGEM E ANOTE A DATA E TÍTULO DA ATIVIDADE; ➤ CORTE TIRINHAS DE QUALQUER OUTRO PAPEL (PODE SER DE EMBALAGENS, CAIXAS DE SABONETES OU OUTROS), COM MAIS OU MENOS 1 CENTÍMETRO DE LARGURA; ➤ ESCREVA O SEU NOME EM CAIXA ALTA, OU SEJA, LETRAS DE IMPRENSA MAIÚSCULAS, USANDO TODO O ESPAÇO DA FOLHA; ➤ DOBRE AS TIRINHAS FORMANDO AS LETRAS DO SEU NOME E COLE-AS SOBRE AS LETRAS QUE VOCÊ JÁ ESCREVEU NA FOLHA, DE MODO QUE AS TIRINHAS FIQUEM EM PÉ SOBRE O NOME ESCRITO, FORMANDO ASSIM UMA COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL; ➤ LOGO APÓS COLAR AS LETRAS EM 3D, PEGUE UMA LANTERNA OU A PRÓPRIA LANTERNA DO CELULAR E

	<p>BRINQUE COM AS SOMBRAS QUE AS LETRAS FARÃO NA FOLHA DO CADERNO;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONTORNE AS SOMBRAS QUE AS LETRAS FORMARAM E PINTE-AS BEM FORTE; ➤ DESENHE TAMBÉM ONDE ESTAVA A LUZ DE SUA LANTERNA. ➤ FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FIGURATIVA TRIDIMENSIONAL E TIRE UMA FOTO!
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CADERNO, OU PAPEL SULFITE (OUTROS QUE TIVER EM CASA DE EMBALAGENS COMO: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ...) • LÁPIS DE ESCREVER OU O 6B (SE TIVER), • COLA E TESOURA, • LUMINÁRIA OU LANTERNA DO CELULAR
	<p style="text-align: center;">BOM TRABALHO MOÇADA!</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

TURMA: 5º ano A

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 18/05 a 22 DE MAIO DE 2020.

Importante

- Organize seus estudos!
- Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades!

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título: “Jogos Esportivos de Precisão”. Peça que copie o que é “GOLFE”, como está explicado logo abaixo, e descrever como foi o jogo feito, quantos pontos fez e quem jogou com a criança.

ATIVIDADE 1

O que vamos aprender:

JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO: “Golfe” – Pré- Desportivo

Para que vamos estudar esses conteúdos:

- Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporais.
- Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

Como vamos estudar esses conteúdos:

Através da leitura e experimentação de alguns movimentos do esporte, a criança terá noção do que é e como é jogado.

PARA COPIAR:

O QUE É O GOLFE: É um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas. É um dos poucos desportos com bola que não exige uma área de jogo normalizada. O campo de jogo geralmente consiste numa progressão de nove ou 18 buracos.

PARA PRATICAR:

Hoje nós vamos aprender um jogo pré-desportivo para o jogo de golfe, ou seja as regras colocadas aqui foram alteradas para que você consiga realizar em casa.

REGRAS DO JOGO PRÉ-DESPORTIVO DE GOLFE:

- É obrigatório segurar o taco com as **duas mãos**.
- Você deve obedecer à distância determinada entre você e o quadrado.
- As jogadas devem ser intercaladas, ou seja, você joga uma vez e passa a vez para o



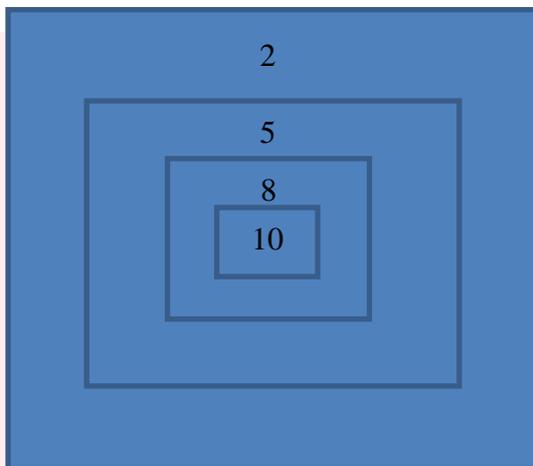
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

outro.

- Caso você não consiga marcar nenhum ponto na sua jogada, você deverá ficar uma vez sem jogar.
- Vence a partida quem conseguir marcar mais pontos ou vencer todos os quadrados primeiro.

COMO VAMOS JOGAR?

- faça o desenho dos quadrados igual a esse no chão.
 - faça uma marca no chão distante de 1 a 2 metros do quadrado onde será colada a bolinha para ser batida com o taco.
 - bata na bola com o taco, lembre-se você vai precisar perceber a força motora que vai utilizar, pois o objetivo do jogo é fazer com que a bola fique parada dentro do quadrado.
- * Este jogo é muito legal chame seus pais para jogar com você.**



OBS.: O quadrado menor é o que vale mais pontos, então do menor para o maior a pontuação será: 10, 8, 5 e 2.

MATERIAIS QUE VOCÊ VAI PRECISAR:

- taco, cabo de vassoura ou cabo de guarda-chuva
 - Giz ou qualquer outro material para marcar o chão.
- <https://youtu.be/fLHZGqpAJpA>

BOA AULA!!!



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 A 22 DE MAIO

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: DUAS TABELAS COM PALAVRAS SOBRE O TEMA FOODS AND DRINKS (COMIDA E BEBIDA).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) E DA TABELA O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM COMIDAS, BEBIDAS E TRE OUTRAS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
ATIVIDADE PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• LEIA COM ATENÇÃO A TABELA COM OS NOMES DE COMIDAS E BEBIDAS; EXECUTA AS TAREFAS PROPOSTAS:• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: MAY, _____, 2020.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FOOD

Bread	Pão	Egg	Ovo
Butter	Manteiga	Fish	Peixe
Cake	Bolo	French fries	Batata frita
Cheese	Queijo	Meat	Carne
Chicken	Frango	Pancacke	Panqueca
Chips	Salgadinhos	Pasta	Macarrão
Chocolate	Chocolate	Peanut	Amendoim
Corn flakes	Cereal	Barbecue	Churrasco
Beef	Carne de vaca	Beef Jerky	Carne seca
Rice	arroz	Beans	Feijão

DRINK

Milk	Leite	Water	Água
Mineral Water	Água mineral	Yogurt	logurte
Soda	Refrigerante	Coffee	Café
Tonic Water	Água tônica	Juice	Suco
Wine	Vinho	Red Wine	Vinho tinto

1 – Identify intruder words: (Identifique as palavras intrusas):

**SODA
MILK
WINE
RICE**

**BEANS
BEEF
CORN
FLAKES
JUICE**

**BARBECUE
WATER
CHOCOLATE
CHEESE**

2 – Write following the example: (Escreva seguindo o exemplo):

EX: I EAT – **BEANS** - (BEANS/ MILK)
(EU COMO FEIJÃO - (FEIJÃO/LEITE)

- a) I drink _____ (juice/ rice) (EU **BEBO**....)
- b) I eat _____ (wine/ chips) (EU **COMO**...)
- c) I drink _____ (yogurt/ meat) (EU **BEBO**....)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3 – Mark X for the correct answer. Follow the example: (Marque X na resposta correta. Siga o exemplo):

Do you like coffee? (Você gosta de café?)

- A. Café**
 B. Chá
 C. Leite

a) I eat eggs for breakfast.

- A. Pão
B. Bolo
C. Ovo

b) Brazilians eat rice and beans every day.

- A. Arroz com feijão
B. Arroz com carne
C. Feijão tropeiro

4 – Draw foods that you eat for breakfast and lunch. Write in English. (Desenhe alimentos que você come no café da manhã e no almoço. Escreva em inglês.

BREAKFAST (CAFÉ DA MANHÃ)	LUNCH (ALMOÇO)